

## **Verlag van “Bij elkaar op Bezoek” bij huis Slegers in Velp.**

**Tekst: Arco Ooms Foto's: Jan-Willem Andriessen**

Op zondag 16 juni werd een bezoek gebracht aan het bijzondere woonhuis met atelier van de beeldhouwer Piet Slegers in Velp. Zo'n 20 leden waren die middag aanwezig bij de rondleiding door architectuurhistoricus Valentijn Carbo van Hendrick de Keyser.

Oorspronkelijk was het ontwerp van Rietveld in Waalre gepland, maar de gemeente gaf voor de bouw geen toestemming.

In Velp, nabij natuurgebied de Posbank was enkele jaren eerder huis Stoop gebouwd. Op een naastgelegen kavel gaf Slegers in 1954 aan Rietveld de opdracht een woonhuis met atelier te bouwen. De correspondentie met Rietveld werd gedaan door zijn vrouw Gerda. Piet had een hekel aan schrijven. In de correspondentie komen de wensen naar voren, waaronder de lichtinval en ruimtelijkheid. Het door Rietveld voorgestelde schuine dak gaf wel enige aarzeling. Maar past als voortzetting van de glooiing in de tuin.

De buurt vond het maar niets zo'n kunstenaarshuis in de buurt met al die beelden in de tuin. Dat veranderde nadat koningin Beatrix er een keer op bezoek was geweest.

Met veel respect voor het ontwerp hebben de bewoners al die tijd weinig veranderd aan het huis en verkeert het in de vrijwel originele staat.

In 2011 heeft het echtpaar Slegers het huis overgedragen aan Hendrick de Keyser. Na een periode van antikraak, leegstand en onderzoek zal binnenkort worden begonnen met een ingrijpende restauratie. Valentijn gaf een overzicht van de aanpak. De kozijnen in het atelier krijgen dubbel glas en worden de na een fout door de aannemer door Piet Slegers zelf aangebrachte horizontale raamlatten hersteld. De kleuren van het atelier zullen in de huidige gebruikte staat worden geconserveerd.

Na de restauratie zal door Hendrick de Keyser de woning worden verhuurd als vakantiewoning.



Huis Slegers Velp



Woonkamer

Atelier



Valentijn Carbo geeft uitleg